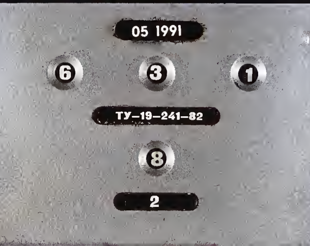
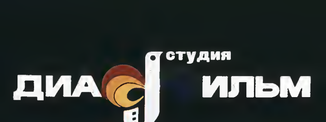
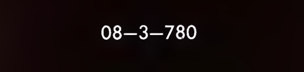



05 1991
6
3
1
ТУ-19-241-82
8
2

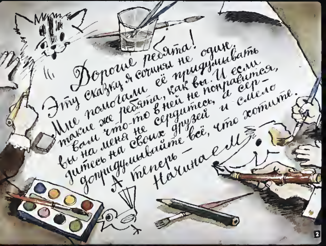

студия
ДИА ИЛЬМ


08—3—780

Э. Успенский

Дядя Фёдор, пёс и кот

Художники
А. Савченко,
Б. Степанцев


Дорогие ребята!
Эту сказку я сочинял не один.
Мне помогали её придумывать
такие же ребята, как вы. И если
вам что-то в ней не понравится,
вы на меня не сердитесь, а сер-
дитесь на своих друзей и смело
допридумывайте всё, что хотите.
А теперь —
Начинаем!



У адних радителей мальчик был. Ега звали дядя Фёдар, патому что ан был серьёзный и самастаятельный и всё умел делать.



Однажды идёт дядя Фёдор по лестнице и бутерброд ест. А на окне кот сидит. Кот говорит: «Неправильно ты бутерброд ешь. Ты его колбасой кверху держишь, а надо его колбасой на язык класть».



Дядя Фёдор попробовал, и вправду вкуснее. Он кота угостил и спрашивает: «А кто тебя разговаривать научил?» — «Да так, — говорит кот. — Где слово запомнишь, где два. Сейчас без языка нельзя, пропадёшь сразу».



И пошли они к дяде Фёдору жить. Кот пообедал у мальчика и весь день под диваном спал, как барин. Его звали Матроскин, потому что у него все дедушки и бабушки на кораблях плавали.



А вечером папа с мамой пришли. — «Чтобы этого кота у нас не было!» — сказала мама. А папа говорит: «Пускай живёт!» — «Нет не пускай, — говорит мама, — если тебе этот кот так нравится, выбирай: или он, или я».



Папа подумал, а потом маму выбрал. — «Я, — говорит, — с тобой давно знаком, а этого кота в первый раз вижу». — А дядя Фёдор никого выбирать не стал. Он решил из дома уйти вместе с котом.



Утром он посадил кота в сумку и ушёл. А на столе записку оставил: «Мама с папой, я вас очень люблю. Но зверей тоже люблю. Я ухожу от вас и буду жить в деревне вместе с котом».



В деревне в это время новый дом построили, как в городе. Поэтому много маленьких домиков освободилось. А мебель в них осталась, и огороды, и даже куры кое-где.



Выбрал себе дядя Фёдар дамик и стал там с катам жить. И тут к ним лёс прибежал. — «Здравствуйте, — гаварит, — меня завут Шарик. Можно я буду у вас жить? Я магу карташку лалами акучивоть, пасуду аблизывать и дам ахранять».



— «А у нас охранять нечего, — говорит кот. — Ты к нам приходи, когда мы разбогатеем». — Но дядя Фёдор оставил Шарика: «Пускай живёт. Собаке тоже дом нужен». — И стали они жить втроём.



Однажды кат говорит: «Что это мы всё без молоко и без молоко. Ток и умереть мажна. Нодо бы корову купить».— «А где денег взять?» — спрашивоет дядя Фёдор. — «Как где? А довайте мы клад найдём».



И пашли ани клад искать в бальшую пещеру, где раньше разбайники жили. Разбайники всегда лишние деньги в землю закапывали. Дядя Фёдор стал капать, и эти деньги нашёл. В сундуке.



Кот Мотроскин срозу корову купил. — «Это, — говорит, — моя корова. Я её Муркой назову, в честь бабушки».



Он взял касу и пашёл сена запасать на зиму. А карова к окну падашла. Как вытащит из дама новую скатерть с цветочками и давай жевать! — «Ты чта эта делаешь? — кричит Шарик. — Ты чта, с ума сашла?!»



Ухватился он за другой конец скатерти и не даёт корове жевать. А тут дядя Фёдар идёт с пакупками. Кату он матраску купил, а Шарику ашейник с медалями.—«Чта эта вы за игру затеяли с навой скатертью?»—А ани молчат, только на нега глаза таращат.



И он всё понял. Вытащил ремень из брюк да как хлестнёт глупую корову. Она на него с рогами. Шарик корову за хвост схватил, не даёт бодать дядю Фёдора.



А тут кот идёт.—«Что это вы за игру затеяли с новой коровой?! Я её не для того покупал, чтобы вы её за хвост тянули».—Шарик хотел ему всё объяснить и хваст каравий выпустил. Мурка как замычит и на ката. Разгарячилась ана. 19



Еле-еле кот на крышу залез. Он сразу перестал сердиться и сказал: «Ничего себе я корову купил. Придётся её около дома на цепи держать, как козу. А то житья не будет!»

Ток дядя Фёдор и жил в деревне. Жил хорошо. Только он переживал всё время, что папы с момой рядом нет. И решил ан им письма написать.



Тут дядя Фёдор увидел, что деревенские ребята змея запускают, и пошёл к ним. А коту велел письмо дописывать.



Кат взял карандаш и дальше пишет: «Малака у меня всегда стаит на палу в мисачке. И ещё я люблю на печке валяться. Здоравье-та у меня не очень. Та лапы ламит, та хваст атваливается».



Он не знал, чта дальше писать, и передал карандош Шарику. Дальше Шарик писал: «Дарагие папа и момо! Вы меня теперь праста не узнаете. Хвост у меня крючкам, уши торчкам, нас халодный и лахматость повысилась. Я теперь могу зимай на снегу спать».



Как папа с мамой письмо дяди Фёдора прочли, они сразу в обморок упали.



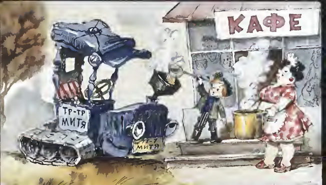
Потом увидели по штемпелю на конверте, что письмо из деревни Простоквашино. Они скорей в эту деревню письмо писать: нет ли у вас такого мальчика?



А в деревне почтальон был — Печкин. Он письмо получил и пришёл в гости к дяде Фёдору, чой пить. А сам незаметно у него пуговичку отрезал от курточки, чтобы послоть её моме: «Если это пугавичка вошо, значит, и мольчик вош».



А тем временем асень пришло. Нодо было дяде Фёдору в лес за дровоми ехоть. Он решил мошину купить. А продавцы ега отговорили: «У нос токие дороги, что придётся вошу мошину трактором вытоскивоть. Вы уж лучше сразу троктар покупойте».



И дядя Фёдор трактор купил—«Тр-тр Митю». Тр-тр—это сокращённо трактор. А Митя—это Мадель Инженера Тяпкина. Этот Митя бензина савсем не признавал. Он на супе рабатал и на картошке. Он у каждага дама астанавливался, аткуда вкусна пахло.



Они на нём вот так ездили.


МИТЯ
Приехали ани в лес, и вдруг дяде Фёдару жалка стала деревья. Он гаварит кату: «Давайте мы лучше будем хвараст сабирать».—А кат вазражает: «От хвараста не тепла, а треск один».—На Шарик таже за лес заступился.
31



Тагда кат решил письма написать учёным, чтобы ани ему салнце прислали дамашнее, электрическае. Пусть в даме и без печки тепла будет.



Через несколько дней посылко пришло. Вернее, Печкин пришёл с посылкой.—«Вошему коту,—говорит,—посылко. Талько я её не отдом, потому что у кото документов нету».—«Как нету? Лапы, хвост и усы—вот мои документы!»—«А у документов всегдо номер бывоет. Есть у вас номер но хвасте?»



Тогда дядя Фёдор пригласил Печкина чай пить. Печкин сел, но на посылку. Не слезает. Кот конфеты подальше поставил, чтобы Печкин за ними потянулся и про посылку забыл. А он просит: «Подайте мне эти конфеты. Они мне очень нравятся».



А у дяди Фёдора галчонок жил Хватайка. Дядя Фёдор его лечил. Он со шкафа слетел и у Печкина конфету из рук стянул. И на улицу. Печкин за ним: «Это моя конфета!»



А пока он за Хватайкой бегал, дядя Фёдор, пёс и кот посылку вскрыли. Солнце достали, а вместо него грибов сушёных положили. Пусть Печкин отошлёт обратно учёным.



Печкин вернулся и посылку на почту унёс. А они домашнее солнце к потолку подвесили. В доме у них тепло-претепло сделалось. Дядя Фёдор даже загорать стал.



И тут беда получилось... Пошёл он синиц кормить, а обуваться не стал. Босиком по снегу прошёл и простудился.



Температура у него 39. Он в кровати лежит Кот его чаем поит с вареньем. Пёс в магазин пабежол зо мёдом. А дяде Фёдару всё хуже. Он гаварит: «Зря я из дама ушёл. У папы с мамай я бы никогда не забалел. А если бы забалел, то сразу вылечился бы».



Кот говорит: «Я в город за врачом побегу...» — Тут вдруг кто-то в дверь постучал. — «Это папа с мамой приехали!» — кричит дядя Фёдор. И вправду — папа с мамой.



Папа говорит: «Я в гарад за лекарствами поеду». — «Кок же ты поедешь? — спрошивает мамо. — Поздно уже, овтобусы в город не хадят». — «А трактор но что? — кричит Шорик. — Сейчос мы ега пакормим супом и живо съездим!»



А кот с мамой за дядей Фёдором ухаживают. Маме неудобно стало, что она такого хорошего кота из дома выгнала. — «Вон вы какой хороший! Вы даже чай кипятить умеете». — «Подумаешь, чай, — говорит Матроскин. — Я ещё и вышивать могу. И даже на машинке шить».



Утром дядя Фёдор почти здоровым был. Мама говорит коту и Шорику: «Поехали с нами в город жить».— А они отвечают: «Нет, не можем. У нас здесь целое хозяйство. И корова, и трактор. Их что, тоже в город брать? Уж лучше вы к нам по воскресеньям сами приезжайте».



А тут галчанак Хватайка са шкафа слетел и у дяди Фёдора градусник утащил. Папа кричит: «Ой, температура улетела! Лави её!» — Поймали температуру, смотрят, а ана нармальная — 36,6.



Дядя Фёдор говорит: «Пусть Хватайка со мной в город едет. Мне с ним веселее будет».— И поехали они в город.



А через нескалька дней из гарада пасылка пришла. В ней был приёмник для Шарика, маленький — чтабы ан в будке новасти слушал. И бесказырка для ката. И ста латерейных билетов для пачтальана Печкина.



Почтальон мотоцикл по лотерее выиграл и с тех пор совсем не вредным стал.



Вот какую историю, дорогие зрители, сочинили мы с ребятами. Вы смело можете исправлять её и дополнять. И продолжить кок вам хочется. И то, что у вос получится, росскожите вошим млодшим друзьям. Наверное, им будет очень интересно.



Редактор Т. Семибратова
Художественный редактор Т. Миловидова
Студия «Диафильм», 1972 г.
Москва, 101000, Старосадский пер., д. № 7
Цветной
Черно-белый
Д-006-73